

UFSC promove segundo Café Filosófico

De hoje (3/11) até o dia 5 de novembro, a Universidade Federal de Santa Catarina promove o segundo Café Filosófico, evento que visa a reflexão filosófica e debates sobre a ética e a estética nas produções cinematográficas. O evento começa às 18h30 e traz mostras de filmes, palestras, mesas-redondas e cafés no final da tarde.

O Café Filosófico é promovido pela Secretaria de Cultura e Arte (SeCArte) e seu tema geral é “Kinema e Theoria – ação, visão e reflexão”. Cineastas, filósofos, literatos e teóricos de diferentes universidades estarão presentes no evento para discutir questões sobre filosofia e cinema. O encontro será aberto no Teatro da UFSC com a palestra de Alex Sandro Calheiros de Moura, professor de Filosofia da Universidade de Brasília.

Filmes como Gattaca, Close Up e Janela da Alma fazem parte da programação. O evento é gratuito e aberto à comunidade. Veja abaixo o cronograma:

Programação

03/11 - TERÇA-FEIRA

18h30 às 21h30 Teatro da UFSC/DAC

Abertura: Dra. Maria de Lourdes Alves Borges (UFSC/FIL-SeCArte)

Palestra: Cinema e Filosofia, Dr. Alex Sandro Calheiros de Moura (UnB/ FIL)

Moderação: Dra. Anelise Reich Corseuil (UFSC/LET./CIN.)

04/11 - QUARTA-FEIRA

15h00 às 18h00 Auditório da Igrejinha/DAC

Exibição do filme Gattaca (Andrew Niccol, USA, 1997, 106')

Mesa redonda sobre Ética: Dr. Fernando Vugman (UNISUL/CIN)

& Dr. Darlei Dall'Agnoll (UFSC/FIL)

Moderação: Cineasta Lena Bastos

18h30 às 21h30 Auditório da Igrejinha/DAC

Exibição do filme Close Up (Abbas Kiarostami, Irã, 1990, 90')

Mesa redonda sobre Epistemologia: Dr. Felipe Soares (UFSC/CIN.) & Dr. Marcos Franciotti (UFSC/FIL)

Moderação: Cineasta Alan Langdon

05/11 - QUINTA-FEIRA

15h00 às 18h00 Teatro da UFSC/DAC

Exibição do filme A Arca Russa (Aleksander Sokúrov, Rússia, 2002, 96')

Mesa redonda sobre Estética: Dr. Jair Fonseca (UFSC/LET) &
Dr. Nazareno Eduardo de Almeida (UFSC/FIL)
Moderação: Cineasta Maria Emília Azevedo

18h30 às 21h30 Teatro da UFSC/DAC

Exibição do filme Janela da Alma

(João Jardim, Walter Carvalho, Brasil, 2002, 73')

Mesa redonda sobre Estética Teoria da Imagem: Dra. Silvana Macedo
(UDESC/CEART) & Dra. Maria Cecília M.N. Coelho (USP/FIL).

Moderação: Cineasta Zeca Pires